Акмеологическое моделирование уроков с помощью приёмов педтехнологий для достижения вершин учебно-познавательной деятельности учащихся и профессиональной деятельности учителя

Акмеологический подход в настоящее время является одним из прогрессивных и перспективных для современной школы. Применяя его к содержанию образования, технологиям обучения и воспитания учащихся, управлению школой позволяет перевести школу из режима функционирования к развитию, при этом значительно повышается и качество образования, так как у всех субъектов образования систематизирующими оказываются познавательные мотивы, обучение становится внутренней потребностью, а творческое переосмысление действительности становится ведущей.

Предметом акмеологии школьного образования является целостное и устойчивое развитие растущего человека – ученика и взрослого человека – учителя в продуктивных социально-педагогических системах школьного образования.

Необходимость акмеологического подхода в учебно-воспитательном и управленческом процессе общеобразовательной школы очевидна, поскольку общество ожидает от школы, что её выпускники будут коммуникабельными, креативными, самостоятельно мыслящими личностями, стремящимися к успеху и умеющими самостоятельно строить индивидуальную траекторию развития. Акмеологические приёмы, акметехнологии предлагают практическое решение вопроса личностного и профессионального успеха.

Пример акмеологических приёмов, используемых на уроках:

Прием педагогической техники "Эвристическая беседа".

Формирует ценностно-смысловые компетенции.

На уроке создается доверительная обстановка, когда каждый обучающийся может свободно выразить свою точку зрения. Используется на уроке-презентации новых идей для проектной и исследовательской деятельности. Способствует развитию навыков публичного выступления, умения убеждать, уважать чужое мнение.

Прием педагогической техники "Синквейн".

Формирует информационные компетенции.
Обучающиеся составляют *синквейн,* состоящий из пяти строк:
первая строка - 1 слово (существительное), обозначающее тему или предмет;
вторая строка -2 слова (прилагательные), дающие описание свойств объекта
третья строка - 3 глагола, описывающие действия объекта;
четвертая строка - фраза из 4-5 слов, выражающая отношение автора к описываемому объекту;
пятая строка - одно слово-резюме, характеризующее суть объекта.
Применяется на обобщающем уроке. Прекрасный инструмент рефлексии. Является формой свободного творчества. Заставляет ученика находить в информационном материале наиболее важные элементы, делать выводы.

Прием педагогической техники "Получи бонус"

Формирует учебно-познавательные компетенции и компетенции личностного самосовершенствования.
В ходе урока любого типа ученик принимает участие в разного вида работе: опросе, ответ у доски, работа консультантом, ответ по домашнему заданию и т.д.. За каждый вид деятельности получае бонус - цветной жетончик (цвет имеет свой балл). В конце урока можно посчитать свои бонусы и сравнить свою работу с работой товарищей - получить оценку. Этот прием развивает дух здорового соперничества и стремление активно работать на уроке, самосовершенствоваться.
Используется как фрагмент урока или на протяжении всего урока. Хорошо зарекомендовал себя на открытых уроках.

Прием педагогической техники "Кластеры" (гроздья, пучок, созвездие).

Формирование учебно-познавательных, коммуникативных компетенций.
Суть приёма в выделении смысловых единиц темы и их графическом оформлении в определённом порядке в виде "грозди"-схемы. А именно: выделение главной смысловой единицы (темы) - выделение связанных с ключевым словом смысловых единиц (категории информации) - конкретизирование фактами, мнениями. Составление кластера позволяет обучающимся свободно, открыто думать по поводу какой-либо темы. При этом хорошо использовать интердоску, поскольку можно сохранять, а потом возвращаться и дополнять, распечатывать составленный кластер.

Используется при актуализации, систематизировании знаний, для стимулирования постановки собственных целей по какой-либо теме, вопросу - на стадии Вызова. На стадии Осмысления кластер помогает фиксировать фрагменты новой информации. На стадии Рефлексии - группировать понятия, устанавливать между ними логические связи.

КЛАСТЕР
Прием "Каждый учит каждого"
Данный прием можно использовать по разному. Класс разбивается на 2 группы и заранее готовится с ними новый материал. На уроке каждая группа представляет свою часть материала.
Прием "Кластер"
В начале урока дети заполняют кластер, записывают туда то, что им известно по новой теме, а в конце урока они добавляют в кластер то, что узнали.

Прием педагогической техники «Создание учащимися презентационного сопровождения к учебной лекции»

Содержание материала, предлагаемого учащимся для работы, должно иметь чётко просматриваемую структуру. Для работы учащимся предлагаются: шаблон презентации – будущей мультимедийной лекции из 3-х слайдов: название, учебные задачи, план лекции; текст лекции, оформленной в программе Word. Содержание лекции должно соответствовать тексту параграфов по теме, дополнено иллюстрациями, рисунками и др. Необходимые условия и оборудование: урок проводится в кабинете, имеющем мультимедийное оборудование и количество компьютеров, необходимое для работы учащихся в парах (10 – 12); компьютеры объединены локальной сетью. Учитель готовит к уроку электронные ресурсы: лекцию (Word) и шаблон презентации (PowerPoint).

Прием педагогической техники "Третий лишний"

Формирует учебно-познавательные компетенции.
Необходимо выделить общий признак в составе двух из них и определить "лишний". Задание применяется в тестовых, самостоятельных и других видах проверочных работ. Помогает закрепить знания.

Прием педагогической техники "Схематизация"

Развивает ценностно - смысловые, учебно - познавательные компетенции.

Предлагаю к изучаемому процессу, правилу, событию схему, которая выделяет главное и показывает причинно - следственные связи или алгоритм работы. Применяю при введении новых знаний и на этапе обобщения темы.

Прием педагогической техники "Заочная экскурсия".

Развивает учебно - познавательные и общекультурные компетенции.
Ученик - экскурсовод готовит материал для проведения экскурсии. Творчески перерабатывая материал учебника и дополнительной литературы, школьники фантазируют, вживаются в образ.
Во время экскурсии берется "интервью" у "исторических личностей", ведутся "репортажи" с "места событий". Применяется при изучении нового материала и на повторительно - обобщающих уроках.

Прием педагогической техники «Пустая чашка»

Формирует компетенции личностного самосовершенствования.
Учащимся предлагается наполнить пустую чашку содержанием. Взяв чашку в руки, ученик произносит вслух результаты своих достижений во время урока и передает чашку следующему. Когда чашка вновь возвращается к учителю, он подводится итог - обобщение "полная чаша".
Используется на этапе рефлексии.

Прием педагогической техники "Кроссворд".

Формирует учебно-познавательные компетенции.
Обучающиеся заполняют или сами составляют кроссворд по материкам и странам .
Применяется как форма учета и контроля знаний или как творческое задание.

Прием педагогической техники "Письмо-рефлексия"

Формирует учебно-познавательную компетенцию, связанную с рефлексией.
Учащиеся заполняют пустые места в бланке:
Ф.И.О.___
Тема____
1.Теперь я знаю, что..
2. Я попробую ...

3. Моя активность при изучении темы проявилась в том, что я...
4. Результат изучения темы был бы лучше, если бы я...
Применяется на этапе личностной и содержательной рефлексии

Прием педагогической техники "Деловая игра".

Формирует коммуникативные компетенции.
Учащиеся выполняют задание в группах, играя различные роли. Главным становится соблюдение правил игры. Решения вырабатываются коллективно, коллективное мнение формируется и при защите решений собственной группы, а также при критике решений других групп.
Используется при изучении новой темы, при итоговом повторении. Игра позволяет приобрести социальный опыт (коммуникации, принятия решений и т.п.)
В деловой игре «знания усваиваются не про запас, не для будущего применения, не абстрактно, а в реальном для участника процессе информационного обеспечения его игровых действий, в динамике развития сюжета деловой игры, в формировании целостного образа учебно-игровой ситуации».
Деловая игра является сложно устроенным методом обучения, поскольку может включать в себя целый комплекс методов активного обучения, например: дискуссию, мозговой штурм, анализ конкретных ситуаций, действия по инструкции, разбор почты и т.п.

Прием педагогической техники "Мастер-класс".

Формирует ценностно-смысловые и коммуникативные компетенции.
Обучающиеся средних классов - в классах начальной школы .Применяется при проведении урока-практикума.

Прием педагогической техники "Установи последовательность".

Формирует учебно-познавательные компетенции. Дан набор операций практической деятельности. Обучающиеся проставляют номера операций в соответствии с технологической последовательностью. Применяется для закрепления изученного материала развивает логическое мышление.

Прием педагогической техники "Мозговой шрурм".

Формирует коммуникативные компетенции и компетенции личностного самосовершенствования.
Обучающиеся на уроке «Экологические проблемы России» в группах предлагают как можно больше своих идей или вариантов решения проблемы. Затем с помощью сетки принятия решений выбирают главную.
Применяется при выработке идеи для проекта, исследования; выборе объекта или способа действия. Развивает способность к выработке конструктивных идей.

Прием педагогической техники «Восстанови логическую цепочку»

Обучающимся предлагаются карточки, с преднамеренно нарушенным порядком алгоритма выполнения какого-либо действия. Задача обучающихся - восстановить порядок и выполнить задания.

Прием педагогической техники "Дискуссия".

Формирует коммуникативные компетенции. Обучающиеся предлагают свою точку зрения в ходе обсуждения вопроса или проблемы. Применяется на любом этапе урока. Развивает навыки критического мышления.

Прием педагогической техники "Написание эссе"

Формирование учебно-познавательных, информационных, коммуникативных компетенций. Эссе - свободное письмо на заданную тему, в котором ценится самостоятельность, проявление индивидуальности, дискуссионность, оригинальность решения проблемы, аргументации. Обычно эссе пишется в классе в течение 5 минут после обсуждения проблемы. Приём используется на этапе итоговой рефлексии.